

CONCURSO DE IDEAS A NIVEL DE ANTEPROYECTO PARA LA INTEGRACIÓN ARQUITECTÓNICA Y PAISAJÍSTICA DE LA FÁBRICA DE ENCE EN LOURIZÁN, PONTEVEDRA.

RESPUESTAS A LAS CONSULTAS DE LOS CONCURSANTES

VALORACIÓN ECONÓMICA DE LA ACTUACIÓN

1. ¿En la primera fase del concurso hay que aportar alguna valoración económica de costos? Si fuese afirmativo, ¿qué nivel de definición se requiere?

Como se indica en las bases la estimación económica se deberá aportar en la segunda fase del concurso. En la primera fase no es obligatorio. La definición en la segunda fase será la que se establece en el punto 6 del pliego de condiciones técnicas.

2. ¿Hay un límite de presupuesto? Sería más certero para los concursantes.

Ver punto 6 del pliego de condiciones técnicas.

SOLICITUD DE DOCUMENTACIÓN

1. ¿Es posible que nos hagan llegar, o poder descargar en la web, el archivo informático que generó la imagen en 3D “Imagen_3D_Ence_Pontevedra.pdf”?

Se ha incorporado en la web del concurso un fichero dwg que contiene el dibujo en 3d de la planta.

2. ¿Podrían facilitar una sección y una planta de las instalaciones sobre plano topográfico en formato .dwg?

La documentación aportada se considera suficiente para el objetivo del concurso.

3. Respecto a la documentación gráfica es la única que se va a distribuir? No hay perfiles ni cortes? ¿No hay una planta con el entorno, la envolvente?

No se dispone de esa documentación.

4. ¿No hay una planta con curvas de nivel o con cotas?

No se dispone de esa documentación.

5. No hay fotos desde una perspectiva global, es decir, que sean más panorámicas.

No se dispone de esa documentación. Las fotografías que se aportan con la documentación del concurso son las que sólo se pueden tomar desde el interior de la planta.

6. La información suministrada nos parece escasa y confusa para hacer una actuación con rigor, sería interesante que la aumentaran.

La documentación aportada se considera suficiente para el objetivo del concurso.

7. Referente al concurso para la integración arquitectónica y paisajística de su fábrica de Pontevedra, nos gustaría obtener planos en formato dwg de las cercanías a la fábrica que integren al menos las localidades de Ponte Muiños, Igrexa, Agrovello, Meán, Lourizán, Rial y Outeiro, Estribel etc ... y al ser posible que contengan plano de topografía e hidrografía.

No se dispone de esa documentación.

8. Referente al concurso para la integración arquitectónica y paisajística de su fábrica de Pontevedra, nos interesaría obtener, si está disponible, el dibujo en 3Dimensiones de la fábrica en formato DWG.

Se ha incorporado en la web del concurso un fichero dwg que contiene el dibujo en 3d de la planta.

9. ¿Podéis adjuntar en formato DWG el 3D que nos disteis en las bases en formato PDF? Facilitaría muchísimo el trabajo.

Se ha incorporado en la web del concurso un fichero dwg que contiene el dibujo en 3d de la planta.

10. No puedo abrir el plano de planta, en dwg, porque utilizo un programa distinto a Autocad que es capaz de importar los archivos dwg, pero solamente los que provienen de versiones Autocad 2004 o anteriores.

Por ello les solicito si me podrían remitir dicho plano de planta en versión 2004 o anterior.

La documentación disponible es la que se encuentra en la web del concurso.

INSCRIPCIÓN

1. Me interesaría saber los pasos que he de seguir para inscribirme y las condiciones que ponen para poder participar en él.

No es necesaria inscripción previa. Ver punto 5 del pliego de condiciones administrativas y resto del pliego.

2. En relación al concurso de arquitectura y paisaje convocado por ENCE. ¿Es necesaria la inscripción previa?

No es necesaria inscripción previa. Ver punto 5 del pliego de condiciones administrativas.

VISITA A LAS INSTALACIONES

1. Para elaborar el trabajo sería importante tener la posibilidad de visitar las instalaciones. Querríamos saber si eso es posible y como se puede organizar.

2. ¿Sería posible acceder a las instalaciones para poder conocer de cerca el proceso de producción?

3. Se va a realizar visita a las instalaciones?

4. ¿Realizareis un visita a la fábrica? así sería más fácil entender las problemáticas para poder afrontar mejor la propuesta.

Se está organizando una visita para el día 21 de febrero.

La visita será a las 9.45h.

Consistirá en:

- 1 Explicación sobre el funcionamiento de la fábrica y/o sus diferentes zonas.
2. Recorrido por las instalaciones.

Información de interés sobre la visita

1. Los asistentes deberán preinscribirse enviando un correo electrónico indicando nombre + DNI.
2. Por cada despacho de arquitectos debe haber al menos un arquitecto titulado durante la visita.
3. Dispondremos de un fotógrafo y haremos todas las fotografías que soliciten. Después las colgaremos en la web. Pero prohibimos la realización de fotografías en las instalaciones durante la visita.

COLEGIACIÓN

1. Me gustaría participar en el concurso. ¿Es necesario estar colegiado?

No es necesario estar colegiado. Sí disponer de la titulación necesaria.

2. Soy arquitecta, y me gustaría participar en el concurso. ¿Es necesario estar colegiado, o que al menos un miembro del equipo lo esté? Pues entiendo que, en caso de resultar ganadora, podría en cualquier momento colegiarme para visar el proyecto.

No es necesario estar colegiado, sí disponer de la titulación necesaria.

3. En cuanto a los requisitos técnicos: ¿Tiene que, obligatoriamente, formar parte del equipo un arquitecto?

Ver punto 3 del pliego de condiciones administrativas.

LÍMITE DE ACTUACIÓN

1. El límite de la zona de proyecto viene representado por una línea denominada “Línea de actuación”. Existe otra línea señalada en color rojo denominada “Línea de Expropiación”. En ciertas zonas la línea de Expropiación invade la zona de actuación. Por lo tanto, ¿La zona de actuación se encuentra delimitada por la “Línea de actuación” y por la “Línea de Expropiación” en los casos donde esta última abarca zonas de la “Línea de actuación”?

El área de actuación es la contenida por la línea discontinua que se encuentra en la capa “área de actuación”.

- 2. El límite de actuación que refleja en la planta actual no es estricta, ya que no se corresponde con los límites de la carretera definida en el plano. Agradeceríamos mayor rigor para realizar un buen ejercicio.**

El área de actuación es la contenida por la línea discontinua que se encuentra en la capa “área de actuación”.

EDIFICACIONES EXISTENTES

- 1. ¿Se deben respetar todas las edificaciones existentes o por lo contrario existen algunas en desuso o temporales que puedan eliminarse?**

Se deben respetar.

- 2. ¿Existe alguna zona que pueda cambiar de uso? O ¿se debe respetar el uso actual en todos los casos?**

Los usos actuales deben respetarse.

- 3. ¿Se plantea algún cambio a corto o largo plazo en la planta (del tipo: aumento de la altura de las chimeneas, construcción de oficinas nueva, depósitos, carreteras, etc.)?**

Es posible que se produzcan cambios vinculados al funcionamiento de la fábrica, aunque estos, en el caso de que se produjeran, no son relevantes para este el objeto de este concurso.

- 4. ¿Dónde se localizan las zonas de evacuación y salida de emergencia de las instalaciones y del recinto?**

No es relevante para el objeto del concurso.

- 5. ¿Cuáles son los diferentes pasos por donde circulan los vehículos, la maquinaria y los peatones?**

Los viales están grafiados en la planta.

- 6. ¿Dónde se localiza la maquinaria en funcionamiento y la estacionada?**

Las instalaciones son las reflejadas en planta.

7. ¿Cuáles son las dimensiones de la maquinaria utilizada en las instalaciones?

No es relevante para el objeto del concurso.

8. ¿Cómo se realiza la comunicación entre las diferentes instalaciones?

Los viales están grafiados en la planta.

9. Nuevas edificaciones o ampliaciones no están permitidas. ¿Se admiten pequeños movimientos de tierra?

Sí.

10. Referente a la iluminación, ¿existe normativa acerca del tipo de iluminación a instalar, en cuanto a color, zonas a iluminar, tiempo de encendido de las luminarias, iluminación de seguridad...etc?

No es relevante para el objeto del concurso.

11. ¿Cuál es la función de las balsas situadas en el borde del solar junto a la ría? ¿Hay diferencias entre una balsa y otra?

Una de las balsas es utilizada durante la última fase del proceso de depuración y tras el paso del efluente líquido por la depuradora. Las restantes no tienen funciones relacionadas con el proceso industrial.

12. ¿Alguno de los elementos de la instalación está actualmente en desuso?

No existen elementos en desuso que tengan relevancia a efectos del presente concurso.

13. ¿Hasta qué punto se puede intervenir en las pre-existencias?

Se puede actuar en las envolventes manteniendo la funcionalidad de las instalaciones.

CONTENIDO DE LAS PROPUESTAS

1. ¿Hay que privilegiar el tratamiento de la fachada norte (principal) sobre la fachada sur?

Esa decisión forma parte de la reflexión que se solicita a los concursantes.

2. ¿Debemos de enfocar la estrategia desde el punto de vista que se va a conservar el itinerario actual de la autovía existente?

El objeto del concurso es la presentación de propuestas de integración de la planta actual con las características actuales.

3. ¿Por qué no se puede dar usos para la sociedad en la fábrica "edificar"? sería una buena forma de integrar a la sociedad en ENCE.

Forma parte de las decisiones de proyecto que corresponde a los concursantes adoptar.

FORMA DE PRESENTACIÓN

1. ¿Cuál es el número máximo de láminas en formato DIN A3 que se pueden entregar?

No hay un número máximo, aunque sólo podrán reproducir el contenido de los paneles A1, por lo que recomendamos que sean 3 A3.

2. ¿Dónde están disponibles los anexos?

En el pliego de condiciones administrativas.

PREMIOS

1. ¿Habrá algún tipo de compensación económica para los 5 proyectos seleccionados?

Ver punto 9 del pliego de condiciones administrativas. A la segunda fase pasarán 5 proyectos de los cuales 2 recibirán primer y segundo premio y el resto podrán ser premiados con un máximo de tres accésit.